

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУК
«Усть-Илимский театр драмы и комедии»
Е.А. Пиндюрин
«16» января 2018 г.



ОТЧЕТ
О РАБОТЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«УСТЬ-ИЛИМСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ И
КОМЕДИИ»
ЗА 2017 ГОД

г. Усть-Илимск

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Основные виды, цели и задачи деятельности театра.	4
2 Основные события и мероприятия 2017 года.	5
3 Премьеры и возобновленный спектакль:	10
- Ж.Б. Мольер «Мещанин во дворянстве»	
- А. Платонов «Возвращение»	
- А. Гавальда «Мне бы хотелось, чтобы меня кто-нибудь где-нибудь ждал»	
- «Сказочки на лавочке»	
- «Тайна древнего тотема»	
- М. Бартенев «Считаю до пяти»	
4 Театральная студия.	11
5 Работа со зрителями.	12
6 Кадровая политика.	15
7 Материально-техническая база.	16
8 Заключение.	17

Полное наименование:

«Муниципальное автономное учреждение культуры «Усть-Илимский театр драмы и комедии»

Сокращенное наименование:

МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии»

Юридический адрес:

Россия, Иркутская область, город Усть-Илимск, проспект Мира, 36.

Почтовый адрес:

666681 Россия, Иркутская область, г. Усть-Илимск, проспект Мира, 36.

Телефон/факс: 5-33-04

E-mail: uiteatr@mail.ru

«Муниципальное автономное учреждение культуры «Усть-Илимский театр драмы и комедии» (далее театр) по своей организационно-правовой форме является муниципальным учреждением и создано путем изменения типа Муниципального учреждения культуры «Театр драмы и комедии» на Муниципальное автономное учреждение культуры «Усть-Илимский театр драмы и комедии» на основании постановления Администрации города Усть-Илимска № 753 от 29.09.2011 года для осуществления социально-культурной функции.

Учредителем «Муниципального автономного учреждения культуры «Усть-Илимский театр драмы и комедии» является Управление культуры Администрации города Усть-Илимска.

Директор МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии» Пиндюрин Евгений Анатольевич.

1. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРА.

1.1. Основные виды деятельности

Основными видами деятельности театра являются:

- создание и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведение творческих вечеров, фестивалей и конкурсов, реализация билетов на указанные мероприятия;
- создание и показ игровых и кукольных спектаклей для детей;
- работа театральных и музыкальных студий;
- подготовка спектаклей, концертов, представлений по договорам с юридическими и физическими лицами для показа на их собственных или арендованных сценических площадках
- организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами приглашенных коллективов, приглашенными исполнителями;
- проведение стажировок ведущими мастерами и деятелями театра; проведение «мастер-классов» ведущими специалистами;
- реализация сопутствующих услуг, предоставляемых зрителям Театра;
- пропаганда театрального искусства через зрительские конференции, творческие встречи, творческие портреты артистов, статьи о театре в печати.

1.2. Цели деятельности театра

Целями деятельности театра являются:

- сохранение и развитие театра как вида искусства;
- обеспечение потребности населения в услугах по показу профессиональных сценических произведений;
- духовно-нравственное развитие жителей города посредством деятельности театра;
- создание сценических произведений и предоставление сопутствующих услуг в целях распространения культурных ценностей.

1.3. Задачи деятельности театра

Задачами деятельности театра являются:

- развитие и пропаганда театрального искусства;
- постановка и показ высокохудожественных постановок;
- создание условий для обеспечения равного доступа всего населения города к театральным услугам;
- развитие новых форм деятельности;
- совершенствование системы выявления и поддержки творчески одаренной молодежи и их профессиональному становлению;
- повышение профессионального мастерства работников театра;
- развитие театрального студийного движения.

2. ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ И МЕРОПРИЯТИЯ 2017 ГОДА МАУК «УСТЬ-ИЛИМСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ»

С первых дней нового года в театре кипит работа – уже со 2 января 2017 года проходят новогодние представления для детей. И в этот раз театр дает три вида представлений для детей разных возрастов.

Для совсем маленьких деток от 1 года до 3 лет состоялось представление **«Сказка в сказке»**. Это специальная ёлка для малышей, для которых это первое знакомство с театром, первое новогоднее ожидание чуда. Именно поэтому, количество зрителей ограничено – не больше 45 человек, чтобы каждому ребенку было уютно и комфортно. Проработан специальный, адаптированный под этот возраст, сценарий и, конечно же, каждый ребенок получил подарок.

Для ребятшек постарше, от 4х лет до 10 лет, проходило новогоднее представление **«Формула чудес»**. Спектакль для всей семьи, игровая программа, традиционный хоровод возле ёлочки и подарок каждому ребенку – постоянным зрителям театра хорошо знакома эта схема. Но каждый год в театре делают новое, такое удивительное представление, и такую необычную игровую программу, что новогодний праздник в театре с каждым годом собирает все большее количество зрителей. Уже в сентябре заботливые родители начинают бронировать и в декабре выкупать билеты на самую сказочную, самую волшебную ёлочку города, делают заявки коллективы школьников, предприятия и организации для детей сотрудников.

Танцы, конкурсы, необычный Дед Мороз – именно такой видят «классную» ёлку подростки. Специально для них театр проводил дискотеку. Полтора часа безудержного веселья, конкурсы с призами и современная музыка, несомненно, понравились зрителям от 11 лет до 14 лет. Новогодняя дискотека **«Весёлый Роджер»** проходила в концертном зале театра.

Всего в январе 2017 года прошло 21 новогодних представления, на которых смогли побывать одна тысяча семьсот тридцать юных усть-илимцев.

Такое активное начало года дало толчок для дальнейшей активной работы: отыграв новогодние представления 6 января, уже с 19 января в театре показывают любимые спектакли: А. Володин «Осенний марафон», Л. Лехнер «Всё спокойно - происшествий нет!», Н. Мошина «Техника дыхания в безвоздушном пространстве» и другие.

28 января театр порадовал зрителей премьерой **«Мещанин во дворянстве»** в постановке П. Ковальчука. Спектакль по классической пьесе Ж. Мольера о человеке, который по воле судьбы родился мещанином. Однако в душе он ощущает себя знатным дворянином и пускается на самые изощрённые уловки, чтобы осуществить свою мечту. Для многих этот спектакль стал неожиданностью, нестандартный подход к классической пьесе. Этот смелый эксперимент в постмодернистском ключе, вряд ли, кого-

то оставил равнодушным. На первый взгляд, кажущаяся недопустимой, вольность в обращении с классическим произведением, в действительности хранит в себе трепетное отношение к автору. Павел Ковальчук сохранил сюжетную линию, однако позволил себе наполнить спектакль реалиями сегодняшнего дня. А отказ от историко-бытовой достоверности позволил авторскому тексту, написанному три века назад, зазвучать по-новому.

Акция в честь 23 февраля: с 17-25 февраля включительно, каждому мужчине, купившему билет на спектакли: 18/02 «Последняя исповедь», 19/02 «Абрикосовый рай», 25/02 «С любимыми не расставайтесь» второе место на спектакль предоставлялось бесплатно. Всего в **феврале** 2017 года усть-илимцы смогли увидеть 12 спектаклей для взрослых и детей.

17 февраля Театр драмы и комедии распахнул свои двери для любителей музыки - традиционный концерт **«Квартирник»** – «это маленький, но гостеприимный концерт, где важен не только исполнитель, но и каждый слушатель, где рады лично Вам! «Квартирник» прошел в антураже сельского клуба. Аккордеон и балалайка, самовар и баранки, сеновал и плетень...и многое-многое другое. Рок, джаз, блюз, барды, авторская песня, классическая музыка, поэзия и очень уютная атмосфера!

Март в театре традиционно насыщен на мероприятия. Март 2017 года не стал исключением. В честь самого весеннего праздника – Международного Женского Дня – подарок для наших прекрасных дам: что может быть приятнее, чем вечер, проведенный в театре в компании с любимым мужчиной или хорошим другом? 11 марта каждая пара (женщина + мужчина) имела право посетить спектакль «Осенний марафон», купив один билет на двоих. Всего в марте зрители театра смогли увидеть 12 спектаклей для взрослых и детей.

Всего за I квартал 2017 года в театре прошло 70 мероприятия, на которых побывало 2882 зрителей.

8 и 9 апреля в Усть-Илимском театре драмы и комедии состоялась премьера спектакля **«Возвращение»**. Это постановка по одноименному произведению Андрея Платонова. Об искусстве Платонов говорил, что оно «закключается в том, чтобы посредством наипростейших средств выразить наисложнейшее». Этому же принципу старался придерживаться режиссер Евгений Пиндюрин, по его словам: «Наш спектакль о простых человеческих чувствах, таких как любовь, тоска, самолюбие, душевная щедрость, умение прощать, а самое главное – это любовь к нашим детям, это наше продолжение и мы за него обязаны отвечать.

В апреле-мае был показан 23 спектакль для взрослых и детей.

Официально театральный сезон завершён в конце мая розыгрышем призов на последних спектаклях, но творческая работа была продолжена.

1 июня в концертном зале театра проходил веселый праздник для самых маленьких – конкурс ползунков. В забеге участвовало 34 юных устимца от 6 месяцев до 1 года. Без призов и положительных эмоций не ушел никто.

В течение июня 5 раз был показан спектакль Л. Лехнера «Всё спокойно - происшествий нет!», 3 раз спектакль «Хочу быть клоуном» и 3 раза интерактивный спектакль «Требуются образованные пираты» для детей летних оздоровительных лагерей при школах города.

Этим летом, артист нашего театра Округин Валерий оказался на школьной скамье в качестве ученика. Следует отметить, однако, что побывать на его месте мечтает каждый молодой артист, потому что это не просто школа, а **XI МЕЖДУНАРОДНАЯ ЛЕТНЯЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКОЛА**, в которой каждый год артисты со всей России и зарубежья повышают свой профессиональный уровень. Руководитель школы – народный артист России, председатель Союза Театральных Деятелей России А. А. Калягин. Надо сказать, что попасть в эту школу очень непросто – ежегодно сотни претендентов подают свои заявки, заполняют анкеты, доказывая своё право на участие в школе, однако организаторы выбирают только самых достойных. Свою путёвку Валерий выиграл в качестве специального приза жюри на фестивале-конкурсе актёрской песни в г. Иркутске. В течение месяца 85 артистов из 24 стран жили в пансионате СТД РФ в живописнейшем месте под Звенигородом, в Московской области, там они посещали мастер-классы ведущих российских режиссёров, педагогов и актёров, создавали спектакли, общались, обменивались опытом. Заключительным этапом, своеобразным экзаменом для Валерия стало участие в спектакле «Смерть Тарелкина» в оригинальной постановке А. Янушкевича, главного режиссёра Брестского театра кукол.

Всего за 2 квартал 2017 года прошло 37 мероприятия, на которых смогли побывать 2219 зритель.

Хотя театральный сезон начинается только в октябре, с августа в театре велась напряженная работа. Для учеников начальных классов театр подготовил интерактивный спектакль «Тайна древнего тотема», посвященный Дню знаний, которую смогли посмотреть ученики начальных классов школ нашего города.

Всего за III квартал 2017 года прошло 9 мероприятий. Их смогли посмотреть 501 зритель.

Первый спектакль, который увидели зрители на открытии 33 театрального сезона - **7 октября** – премьера спектакля **«Мне бы хотелось, чтобы меня кто-нибудь где-нибудь ждал»** по рассказам французской писательницы Анны Гавальды в постановке Валерия Шевченко. Эта премьера состоялась благодаря партии «Единая Россия», приступившей в 2017 году к реализации проекта «Театры малых городов». В нём приняли участие города с численностью населения до трехсот тысяч человек. В число участников программы вошел МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии». В рамках этого проекта театр получит более 4,5 млн. рублей субсидии, с учетом федеральных средств и местного софинансирования. Выделенные средства были использованы для улучшения материально-технической базы театра и обновления репертуара.

12 ноября в Усть-Илимском театре драмы и комедии состоялась премьера детского спектакля **«Сказочки на лавочке»**. Режиссёр спектакля - Евгений Пермяков, хорошо известен в театральном сообществе, и это не удивительно, потому что он талантливый артист, автор пьес, интересный режиссёр и ... целый театр в одном лице! «Дядя театр», так называется его авторский театр, который уже больше тридцати лет радует и воспитывает своих маленьких и взрослых зрителей. Теперь, благодаря программе поддержки малых театров России, инициированной партией «Единая Россия», и в нашем театре появился спектакль этого замечательного режиссёра.

2 декабря в Доме актера Иркутского отделения СТД РФ состоялся «Фестиваль актерской песни-2017». В фестивале приняли участие актеры из Усть-Илимска, Братска, Читы, Улан-Удэ, Черемхово, Тюмени и Иркутска. В этом году Усть-Илимск на фестивале представляли Валерий Округин, Александр Гюрджян и Валерия Халикова.

В **декабре** в театре идет интенсивная работа по подготовке и показу детских новогодних представлений. В этом году снова для каждой возрастной категории детей в театре подготовили особое представление. Для самых маленьких детей, от полугода до четырех лет, в театре давали представление **«Таинственный сундучок»**. Для ребят постарше актеры подготовили представление **«Возвращение капитана»**. Каждый ребенок с удовольствием участвовал во всех конкурсах и играх. Волшебное появление ёлочки и праздничные хороводы приводят детей в полный восторг. А новогодняя дискотека для подростков **«Дед Мороз VS Bad MoRoZZZ»** с конкурсами, играми и подарками никого не оставила равнодушным.

Всего за IV квартал 2017 года прошло 58 мероприятий. Их смогли посмотреть 2936 зритель.

Всего в **2017** году театр посетило около **8,5 тысяч** человек. Усть-илимцы смогли побывать на **174** мероприятиях театра, среди которых, конечно же, основное место занимают спектакли. А еще в этом году горожане смогли увидеть и концерты, и игровые программы для детей, и многое другое интересное.

Количество мероприятий

год	2015	2016	2017
Количество мероприятий	181	178	174
Из них для детей	121	118	114

Количество зрителей

год	2015	2016	2017
Количество зрителей (тыс.чел)	8,9	8,3	8,5
Из них детей (тыс.чел)	7,0	5,9	6,0

Валовые сборы

Год	2015	2016	2017
Количество (тыс. руб.)	1730,7	1835,4	2149,2
Из них от мероприятий для детей (тыс. руб.)	1360,7	1299,3	1564,5

3. ПРЕМЬЕРЫ 2017 года

Ежегодно театр выпускает 4 премьеры. 2017 год не стал исключением: благодаря работе режиссеров и актеров театра в 2017 году усть-илимцы увидели **5 новых спектакля и 1 капитально возобновленный спектакль.**

1. **28 января** театр порадовал зрителей премьерой **«Мещанин во дворянстве»** в постановке П. Ковальчука. Спектакль по классической пьесе Ж.Мольера о человеке, который по воле судьбы родился мещанином. Однако в душе он ощущает себя знатным дворянином и пускается на самые изощрённые уловки, чтобы осуществить свою мечту.

2. **8 апреля** состоялась премьера спектакля **«Возвращение»** в постановке Евгения Пиндюрина. Спектакль по рассказу А. Платонова о простых человеческих чувствах, таких как любовь, тоска, самолюбие, душевная щедрость, умение прощать, а самое главное – это любовь к нашим детям, это наше продолжение.

3. **7 октября** – премьера спектакля **«Мне бы хотелось, чтобы меня кто-нибудь где-нибудь ждал»** в постановке Валерия Шевченко (г.Москва). Пять женских историй, пять разных удивительных судеб раскроет спектакль, поставленный по новеллам популярной французской писательницы А. Гавальды, которая ярко и проникновенно рисует перед нами самую обыкновенную жизнь, внешняя прозаичность которой скрывает в себе несметные сокровища потаенных желаний, страхов, грез и обид, а главное - любви в самых разных ее проявлениях.

4. **12 ноября** состоялась премьера детского спектакля **«Сказочки на лавочке»**. Режиссёр спектакля - Евгений Пермяков (г.Тамбов). Кукольный спектакль по мотивам русских народных сказок "Репка", "Волк и семеро козлят", "Ворона и яблоки", "Как коза дом строила" и сказки братьев Гримм "Горшочек каши".

5. **4 сентября** состоялась премьера спектакля **«Тайна древнего тотема»** в постановке Е. Таксиди. Интерактивное представление для детей о важности знаний, о необходимости быть образованными и умными.

6. **23 апреля** состоялся показ капитально возобновленного спектакля для детей М. Бартенева **«Считаю до пяти»**. Спектакля не было в репертуаре театра более 2-х лет. Это смешная и трогательная история для детей и взрослых о том, как дороги поддержка и сочувствие, как окрыляет радость обретения дружбы, любви и самого себя в этом мире. Режиссер Е. Пиндюрин.

Все премьерные и возобновленные спектакли 2017 года МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии» получились по-настоящему яркими и значимыми событиями в культурной жизни нашего города.

4. ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ

Пятый год ведутся занятия со «взрослой» театральной студией, по мимо регулярных занятий по сценической речи, танцам и актерскому мастерству, студийцы принимают участие в репертуарных спектаклях театра.

Спектакль «Осенний марафон», в котором наряду с профессиональными актерами выступают участники «взрослой» театральной студии, прочно вошел в репертуар театра. В этом театральном сезоне студийцы работают над новой постановкой.

Театральная студия – это удачная стартовая площадка для молодежи и прекрасная возможность самореализации для людей более старшего возраста. Для многих студия стала хорошей основой для поступления в театральные ВУЗы и училища. И, конечно же, студия – это настоящая кузница кадров для театра, 90% основного состава театра – бывшие участники театральной студии.

5. РАБОТА СО ЗРИТЕЛЯМИ

МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии» - **единственный театр** в городе Усть-Илимске. По большому счету у театра нет конкурентов. У приезжающих звезд российского театра иной масштаб. За 30 лет существования театра у него появились свои постоянные зрители, выработались театральные традиции. Но, в театре расслабляться не собираются! Устойчивый интерес зрителей к театру возможен только тогда, когда создаются и показываются спектакли высокого художественного качества, сравнимые со спектаклями лучших российских театров. Для этого театр использует и новые идеи, и новые подходы к творчеству, и новый уровень технологии создания спектаклей.

Театр проводит уже ставшие традиционными розыгрыши пригласительных билетов в честь различных праздников: День Святого Валентина, 23 Февраля, 8 Марта, Международный день театра. торжественное закрытие и открытие сезона.

Спектакль плюс игровая программа – такая форма работы становится все больше востребована. Успешно действует проект «**Театр - младшим школьникам**». В этом сентябре артисты театра приготовили для ребятешек интерактивный спектакль «**Тайна древнего тотема**». Спектакль настолько понравился детям и сопровождающим взрослым, что реклама о нем разнеслась по городу очень быстро. И в театр постоянно поступают заявки на показ этого спектакля.

Для того чтобы лучше оценить востребованность и повысить качество театральной услуги театр проводит собственные **маркетинговые исследования**. Анкетирование зрителей, работа с «Книгой отзывов и предложений». Анкетирование зрителей позволяет получить перспективу индивидуальной работы со зрителем (выявление постоянных клиентов и дальнейшая работа с ними). А также показывает, в каком направлении необходимо увеличить распространение информации о театре.

«**Книга отзывов и предложений**» театра уже давно превратилась в «Книгу благодарностей зрителей». Учитывая, что театральное искусство очень субъективно: зрители, смотря спектакль, получают сложный коктейль эмоций – смешиваются идеи драматурга, видения режиссера и художников – декораторов, игра актеров и собственное восприятие, такие, в основном восторженные отзывы о спектаклях, служат мощным творческим стимулом для режиссера и актеров.

С каждым годом театр расширяет диапазон работы по **распространению информации о деятельности театра**. Налажено тесное сотрудничество со всеми газетами города «Вестник», «Вечерний Усть-Илимск», «Усть-Илимская правда», «Что? Где? Усть-Илимск». Все городские газеты публикуют анонсы спектаклей, заметки и статьи о премьерах и о других новостях театра, подготовленные собственными корреспондентами.

Местные СМИ охотно печатают анонсы спектаклей, чтобы горожане всегда были в курсе когда и какое представление дают в театре. («Вестник» - рубрика «Отдохнуть - культурно!», «Вечерний Усть-Илим» - «Что? Где? Когда?»).

Сотрудничество с радиостанциями РА «Продвижение» позволяет запускать рекламные ролики на радио: «Радио7», «Авторадіо», «Русское радио», «Хит FM», «Юмор FM», «Шансон».

Театр стремится к тому, чтобы сотрудничество развивалось в этом направлении. В будущем театр планирует расширить количество СМИ - партнеров, улучшить качество рекламных роликов.

Премьеры, новости театра - все это неизменно находит свое отражение в сюжетах «Новостей» **Илимского регионального телевидения**. Каждую неделю осуществлялся анонс мероприятий театра в «Телегазете» и бегущей строке.

Отношения с городскими СМИ по-настоящему партнерские, взаимовыгодные. Театр устраивает специальные показы и приглашает всех сотрудников Информационного Центра «Илим», редакции «Вечерний Усть-Илим», газеты «Усть-Илимская правда», газеты «Вестник УИЛПК», рекламной группы «Медиа плюс» и сотрудников Илимского регионального телевидения. Приятно получить подарок в виде приглашения на новый или любимый спектакль! А когда журналист в «теме», в курсе всех новостей театра, он, конечно же, сможет написать более подробный и качественный репортаж о деятельности театра. все это позволило получать зрителям оперативную информацию о театре.

Новые проекты в распространении рекламы театр реализует вместе с кураторами мобильного приложения «Мой Усть-Илимск»: в разделе афиша и учреждения культуры можно найти информацию о театре и репертуаре на текущий месяц.

Театр тесно сотрудничает с Рекламной группой «Парус» - на каждый спектакль изготавливаются красочные афиши и оригинальные программки. Перед каждой премьерой изготавливается большой баннер, который вывешивается на фасаде здания.

В 2011 году был создан и запущен сайт Усть-Илимского театра www.uiteatr.ru. На сайте размещена информация о труппе и репертуаре

театра, отчеты, контактная информация, регулярно обновляются новости. Сейчас ведется разработка совершенно нового сайта, который станет более удобным для пользователей, более современным и функциональным и будет полностью соответствовать всем предъявляемым требованиям. Запуск нового сайта запланирована на февраль 2018 года.

Кроме официального сайта, информация о театре размещается на других интернет-ресурсах: единый интернет-портал «Проилим»; форум для общения будущих и настоящих родителей Усть-Илимска «Илимчанка»; официальный сайт муниципального образования город Усть-Илимск; группы театра в социальных сетях «Одноклассники» и «ВКонтакте». Неформальное общение позволяет привлечь в театр новых зрителей из числа молодежи и охватить всю целевую аудиторию театра.

Чтобы увеличить количество зрителей, театр стремится не только улучшить качество предоставляемой театральной услуги, но и проводит различные стимулирующие акции для зрителей: праздники по случаю открытия и закрытия сезона, Международного дня театра, лотереи и викторины для зрителей, скидки на спектакли для детей и по коллективным заявкам, розыгрыши и конкурсы в социальных сетях.

Усть-Илимский театр стремится идти в ногу со временем, разговаривать со зрителем на понятном ему языке, поэтому и в дальнейшем планирует продолжать работу с информационно - коммуникативными технологиями и посредством Интернет.

6. КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА

Для профессионального театра очень важны специалисты, профессионалы своего дела. Поэтому администрацией театра приветствуется желание работников обучаться в высших и средне-профессиональных заведениях, повышать свою квалификацию.

С 01 января по 28 февраля Петренко Елена Олеговна прошла обучение в Школе менеджера культуры по дополнительной профессиональной программе «Дополнительные стандарты в сфере культуры».

В июне Округин Валерий прошел обучение в XI МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛЕТНЕЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ШКОЛЕ СТД РФ под руководством А.А. Калягина.

Приняты на работу артист драмы Халикова Валерия Дмитриевна, артист вспомогательного состава Головки Евгений Владимирович и артист вспомогательного состава Гюрджян Александр Степанович.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

В 2016 году произошли следующие обновления материально-технической базы театра.

В рамках проекта «Театры малых городов» в июле 2017г. проведен аукцион- победитель процедуры аукциона ООО» Азия Мьюзик Компани»- провели поставку светового и звукового оборудования на сумму-4375437,87 рублей.

В рамках проекта «Театры малых городов» так же приобретены ноутбуки-2шт-138890,00 рублей.

Также проведен ремонт складского помещения на сумму 158710,00 рублей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Закончился очередной год, наполненный радостью творческих успехов. Не на словах, а на деле двери Театра драмы и комедии вот уже 33 сезон гостеприимно открыты для усть-илимцев. Наша задача сделать театр успешным и процветающим. А для этого у нас есть коллектив, в котором работают талантливые, неравнодушные, не стандартно мыслящие, ищущие новые идеи люди. Им есть что сказать своим зрителям. От того и хочется зрителям приходить в театр снова и снова; испытывать гамму эмоций: от веселья до горести; хочется переживать или смеяться вместе с героями пьесы, как бы ощущая себя участником событий, забыв, что это спектакль и актеры играют свои роли.

Новый год обещает быть плодотворным. Уже идет интересный творческий поиск. В новом году зрителей ожидает четыре новых спектакля. Два, из которых, в постановке приглашенных режиссеров, это состоится благодаря реализации проекта «Театры малых городов». С каждым годом усть-илимский театр все больше доказывает, что он может ставить перед собой самые разнообразные творческие задачи и добиваться увеличения зрительского интереса.