

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУК
«Усть-Илимский театр драмы и комедии»

Е.А. Пиндюрин
«16» января 2019 г.

ОТЧЕТ
О РАБОТЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«УСТЬ-ИЛИМСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ И
КОМЕДИИ»
ЗА 2018 ГОД

г. Усть-Илимск

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Основные виды, цели и задачи деятельности театра.	4
2 Основные события и мероприятия 2018 года.	5
3 Премьеры и возобновленный спектакль:	9
- А. Вампилов «VampiLOVE story»	
- Г. Башкуев «Ракушка (Лекарство против мужчин)»	
- В. Шукшин «До третьих петухов»	
- А. Чехов «Каштанка»	
4 Театральная студия.	10
5 Работа со зрителями.	11
6 Кадровая политика.	14
7 Материально-техническая база.	15
8 Заключение.	16

Полное наименование:

«Муниципальное автономное учреждение культуры «Усть-Илимский театр драмы и комедии»

Сокращенной наименование:

МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии»

Юридический адрес:

Россия, Иркутская область, город Усть-Илимск, проспект Мира, 36.

Почтовый адрес:

666681 Россия, Иркутская область, г. Усть-Илимск, проспект Мира, 36.

Телефон/факс: 5-33-04

E-mail: uiteatr@mail.ru

«Муниципальное автономное учреждение культуры «Усть-Илимский театр драмы и комедии» (далее театр) по своей организационно-правовой форме является муниципальным учреждением и создано путем изменения типа Муниципального учреждения культуры «Театр драмы и комедии» на Муниципальное автономное учреждение культуры «Усть-Илимский театр драмы и комедии» на основании постановления Администрации города Усть-Илимска № 753 от 29.09.2011 года для осуществления социально-культурной функции.

Учредителем «Муниципального автономного учреждения культуры «Усть-Илимский театр драмы и комедии» является Управление культуры Администрации города Усть-Илимска.

Директор МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии» Пиндюрин Евгений Анатольевич.

1. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРА.

1.1. Основные виды деятельности

Основными видами деятельности театра являются:

- создание и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведение творческих вечеров, фестивалей и конкурсов, реализация билетов на указанные мероприятия;
- создание и показ игровых и кукольных спектаклей для детей;
- работа театральных и музыкальных студий;
- подготовка спектаклей, концертов, представлений по договорам с юридическими и физическими лицами для показа на их собственных или арендованных сценических площадках
- организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами приглашенных коллективов, приглашенными исполнителями;
- проведение стажировок ведущими мастерами и деятелями театра; проведение «мастер-классов» ведущими специалистами;
- реализация сопутствующих услуг, предоставляемых зрителям Театра;
- пропаганда театрального искусства через зрительские конференции, творческие встречи, творческие портреты артистов, статьи о театре в печати.

1.2. Цели деятельности театра

Целями деятельности театра являются:

- сохранение и развитие театра как вида искусства;
- обеспечение потребности населения в услугах по показу профессиональных сценических произведений;
- духовно-нравственное развитие жителей города посредством деятельности театра;
- создание сценических произведений и предоставление сопутствующих услуг в целях распространения культурных ценностей.

1.3. Задачи деятельности театра

Задачами деятельности театра являются:

- развитие и пропаганда театрального искусства;
- постановка и показ высокохудожественных постановок;
- создание условий для обеспечения равного доступа всего населения города к театральным услугам;
- развитие новых форм деятельности;
- совершенствование системы выявления и поддержки творчески одаренной молодежи и их профессиональному становлению;
- повышение профессионального мастерства работников театра;
- развитие театрального студийного движения.

2. ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ И МЕРОПРИЯТИЯ 2018 ГОДА МАУК «УСТЬ-ИЛИМСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ»

С первых дней нового года в театре кипит работа – уже со 2 января 2018 года проходят новогодние представления для детей. И в этот раз театр дает три вида представлений для детей разных возрастов.

Для совсем маленьких деток от 1 года до 3 лет состоялось представление «**Таинственный сундучок**». Это специальная ёлка для малышей, для которых это первое знакомство с театром, первое новогоднее ожидание чуда. Именно поэтому, количество зрителей ограничено – не больше 45 человек, чтобы каждому ребенку было уютно и комфортно. Проработан специальный, адаптированный под этот возраст, сценарий и, конечно же, каждый ребенок получил подарок.

Для ребятшек постарше, от 4х лет до 10 лет, проходило новогоднее представление «**Возвращение капитана**». Спектакль для всей семьи, игровая программа, традиционный хоровод возле ёлочки и подарок каждому ребенку - постоянным зрителям театра хорошо знакома эта схема. Но каждый год в театре делают новое, такое удивительное представление, и такую необычную игровую программу, что новогодний праздник в театре с каждым годом собирает все большее количество зрителей. Уже в сентябре заботливые родители начинают бронировать и в декабре выкупать билеты на самую сказочную, самую волшебную ёлочку города, делают заявки коллективы школьников, предприятия и организации для детей сотрудников.

Танцы, конкурсы, необычный Дед Мороз – именно такой видят «классную» ёлку подростки. Специально для них театр проводил дискотеку. Полтора часа безудержного веселья, конкурсы с призами и современная музыка, несомненно, понравились зрителям от 11 лет до 14 лет. Новогодняя дискотека «**Дед Мороз VS Bad MoRoZZZ**» проходила в концертном зале театра.

Всего в **январе** 2018 года прошло 28 новогодних представления, на которых смогли побывать 1377 юных усть-илимцев.

Такое активное начало года дало толчок для дальнейшей активной работы: отыграв новогодние представления 5 января, уже с 20 января в театре показывают любимые спектакли: Ф. Достоевский «Ангел мой», Е. Пермяков «Сказочки на лавочке», А. Гавальда «Мне бы хотелось, чтобы меня кто-нибудь где-нибудь ждал» и другие.

10 февраля театр порадовал зрителей премьерой «**VampiLOVE story**» в постановке П. Ковальчука. Спектакль по рассказам А. Вампилова. Герои рассказов пытаются пройти свой путь от первой влюбленности до большой любви. Насколько он труден, и с чем приходится сталкиваться нам всем на этом пути размышляем вместе с А. Вампиловым и героями спектакля.

Акция в честь 23 февраля: С 17-25 февраля включительно каждому мужчине, купившему билет на спектакли Е. Исаева «Абрикосовый рай», А. Володин «С любимыми не расставайтесь», Ж.Б. Мольер «Мещанин во дворянстве» второе место предоставляется бесплатно. Всего в феврале 2018 года усть-илимцы смогли увидеть 16 спектаклей для взрослых и детей.

2 марта театр драмы и комедии распахнул свои двери для любителей музыки - традиционный концерт «**Квартирник**» – «это маленький, но гостеприимный концерт, где важен не только исполнитель, но и каждый слушатель, где рады лично Вам! Уютная обстановка гримёрки, ароматный чай и хорошая музыка - атрибуты вечера, проведенного в замечательной компании.

Март в театре традиционно насыщен мероприятиями. Март 2018 года не стал исключением. В честь самого весеннего праздника – Международного Женского Дня – подарок для наших прекрасных дам: купив два билета на спектакли А. Вампилов «VampiLOVE story», Л. Филатов «Часы с кукушкой» третье место на спектакль предоставляется бесплатно.

27 марта прошёл городской открытый фестиваль детского и юношеского творчества «**НАДЕЖДА 2018**» «Усть-Илимск-город счастливых надежд» в номинации «Театральное искусство». Перед выступлением больше волновались взрослые, а не дети. Юные артисты вели себя уверенно на сцене. По окончании фестиваля состоялось награждение участников, без призов и подарков не остался никто. Для ребят это большой и интересный праздник. Всего в марте зрители театра смогли увидеть 14 спектаклей для взрослых и детей.

Всего за I квартал 2018 года в театре прошло 65 мероприятий, на которых побывало 4364 зрителя.

28 апреля в Усть-Илимском театре драмы и комедии состоялась премьера спектакля «Ракушка (лекарство против мужчин)» в постановке Е. Пиндюрина. Постановка по пьесе Г. Башкуева. Грустная комедия об одиночестве. Откуда оно, почему мужчины не хотят брать на себя ответственность за свои поступки. Насколько иллюзорна - настолько и реальна наша жизнь

В апреле-мае был показаны 23 спектакля для взрослых и детей.

Официально театральный сезон завершён в конце **мая** розыгрышем призов на последних спектаклях, но творческая работа была продолжена.

Ежегодно **1 июня** в театре проводится весёлый городской праздник для самых маленьких «Конкурс ползунков «Карапуз». Самый весёлый и радостный праздник для малышей и их родителей. Дети в возрасте от 6 месяцев и старше соревнуются в том, кто проворнее и быстрее проползёт определённую дистанцию. Малыши состязаются в ползании в трёх категориях. Победители и участники этого состязания получают призы и подарки.

В течение июня 3 раз был показан спектакль А. Богачёва «Чемоданное настроение для детей летних оздоровительных лагерей при школах города.

Всего за 2 квартал 2017 года прошло 27 мероприятий, на которых смогли побывать 1536 зрителей.

Хотя театральный сезон начинается только в октябре, с августа в театре велась напряженная работа. Для учеников начальных классов театр подготовил интерактивный спектакль «Тайна древнего тотема», посвященный Дню знаний, которую смогли посмотреть ученики начальных классов школ нашего города.

Всего за III квартал 2017 года прошло 21 мероприятий. Их смогли посмотреть 837 зритель.

Первый спектакль, который увидели зрители на открытии 34 театрального сезона - 6 октября – премьера спектакля «До третьих петухов» по мотивам произведения В. Шукшина в постановке Евгения Пермякова. Эта премьера состоялась благодаря партии «Единая Россия», приступившей в 2018 году к реализации проекта «Культура малой Родины».. Выделенные средства были использованы для улучшения материально-технической базы театра и обновления репертуара.

17 ноября в Усть-Илимском театре драмы и комедии состоялась премьера спектакля для семейного просмотра «Каштанка». Елена Журавлёва поставила спектакль для семейного просмотра. Постановка по рассказу А. Чехова. Юным зрителям постановка рассказывает о бесконечной преданности маленькой беспородной, но смышлённой собачки и её увлекательных приключениях вне дома, а взрослым напоминает, что «умом России не понять», но верить в неё не только можно, но и необходимо. Это спектакль пользуется большим успехом у юного зрителя и у взрослых.

26 ноября в Иркутском академическом драматическом театре им. Н.П. Охлопкова состоялся «Фестиваль актерской песни-2018». В нём приняли участие Анна Шишкина с песней "I Wannabe Loved By You" и Валерий Округин с песней "Глухой, неведомой тайгою" прошедшие отборочный тур конкурса. В фестивале приняли участие актеры из Усть-Илимска, Братска, Улан-Удэ, Черемхово, Иркутска, Ачинска, Владивостока.

В декабре в театре идет интенсивная работа по подготовке и показу детских новогодних представлений. В этом году снова для каждой возрастной категории детей в театре подготовили особое представление. Для самых маленьких детей, от полугода до четырех лет, в театре давали представление «Волшебный колокольчик». Для ребят постарше актеры подготовили представление «Тайна третьего измерения». Каждый ребенок с удовольствием участвовал во всех конкурсах и играх. Волшебное

появление ёлочки и праздничные хороводы приводят детей в полный восторг. А новогодняя дискотека для подростков «Новогодняя Vendetta» с конкурсами, играми и подарками никого не оставит равнодушным.

Всего за IV квартал 2018 года прошло 62 мероприятия. Их смогли посмотреть 3022 зрителя.

Всего в 2018 году театр посетило около **8616 тысяч** человек. Усть-Илимцы смогли побывать на **174** мероприятиях театра, среди которых, конечно же, основное место занимают спектакли. А еще в этом году горожане смогли увидеть и концерты, и игровые программы для детей, и многое другое интересное.

Количество мероприятий

год	2016	2017	2018
Количество мероприятий	178	174	174
Из них для детей	118	114	114

Количество зрителей

год	2016	2017	2018
Количество зрителей (тыс.чел)	8,3	8,5	8,6
Из них детей (тыс.чел)	5,9	6,0	5,5

Валовые сборы

Год	2016	2017	2018
Количество (тыс. руб.)	1835,4	2149,2	2451,1
Из них от мероприятий для детей (тыс. руб.)	1299,3	1564,5	1407,9

3. ПРЕМЬЕРЫ 2018 года

Ежегодно театр выпускает 4 премьеры. 2018 год не стал исключением: благодаря работе режиссеров и актеров театра в 2018 году усть-илимцы увидели **4 новых спектакля**.

1. **10 февраля** - премьера спектакля «VampiLOVE stoty» в постановке П. Ковальчука. Спектакль по рассказам А. Вампилова. Герои рассказов пытаются пройти свой путь от первой влюблённости до первой любви. Насколько он труден, и с чем приходится сталкиваться нам всем на этом пути размышляем вместе с А. Вампиловым и героями спектакля.
2. **28 апреля** состоялась премьера спектакля «**Ракушка (лекарство против мужчин)**» в постановке Е. Пиндюрина. Постановка по пьесе Г. Башкуева. Грустная комедия об одиночестве. Откуда оно, почему мужчины не хотят брать на себя ответственность за свои поступки. Насколько иллюзорна - настолько и реальна наша жизнь.
3. **6 октября** – приглашённый режиссёр Евгений Пермяков осуществил постановку спектакля «**До третьих петухов**» по мотивам произведения В. Шукшина. Сказ про Ивана-дурака, как он ходил за тридевять земель набираться ума-разума.
4. **17 ноября** состоялась премьера спектакля для семейного просмотра «**Каштанка**». Постановка по рассказу А. Чехова. Представленная актёрами, знакомая каждому с детства, история потерявшейся обаятельной собаки Каштанки, напомнит зрителям о том, что сытая жизнь - не всегда синоним истинной радости и заставит задуматься - что же такое счастье для русского человека.

Все премьерные спектакли 2018 года МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии» получились по-настоящему яркими и значимыми событиями в культурной жизни нашего города.

4. ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ

Шестой год ведутся занятия со «взрослой» театральной студией, по мимо регулярных занятий по сценической речи, танцам и актерскому мастерству, студийцы принимают участие в репертуарных спектаклях театра.

Спектакль «Осенний марафон», в котором наряду с профессиональными актерами выступают участники «взрослой» театральной студии, прочно вошел в репертуар театра. В этом театральном сезоне студийцы работают над новой постановкой.

Театральная студия – это удачная стартовая площадка для молодежи и прекрасная возможность самореализации для людей более старшего возраста. Для многих студия стала хорошей основой для поступления в театральные ВУЗы и училища. И, конечно же, студия – это настоящая кузница кадров для театра, 90% основного состава театра – бывшие участники театральной студии.

5. РАБОТА СО ЗРИТЕЛЯМИ

МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии» - **единственный театр** в городе Усть-Илимске. По большому счету у театра нет конкурентов. У приезжающих звезд российского театра иной масштаб. За 30 лет существования театра у него появились свои постоянные зрители, выработались театральные традиции. Но, в театре расслабляться не собираются! Устойчивый интерес зрителей к театру возможен только тогда, когда создаются и показываются спектакли высокого художественного качества, сравнимые со спектаклями лучших российских театров. Для этого театр использует и новые идеи, и новые подходы к творчеству, и новый уровень технологии создания спектаклей.

Театр проводит уже ставшие традиционными розыгрыши пригласительных билетов в честь различных праздников: 23 Февраля, 8 Марта. Торжественное закрытие и открытие сезона.

Спектакль плюс игровая программа – такая форма работы становится все больше востребована. Успешно действует проект «**Театр - младшим школьникам**».

Для того чтобы лучше оценить востребованность и повысить качество театральной услуги театр проводит собственные **маркетинговые исследования**. Анкетирование зрителей, работа с «Книгой отзывов и предложений». Анкетирование зрителей позволяет получить перспективу индивидуальной работы со зрителем (выявление постоянных клиентов и дальнейшая работа с ними). А также показывает, в каком направлении необходимо увеличить распространение информации о театре.

«**Книга отзывов и предложений**» театра уже давно превратилась в «Книгу благодарностей зрителей». Учитывая, что театральное искусство очень субъективно: зрители, смотря спектакль, получают сложный коктейль эмоций – смешиваются идеи драматурга, виденья режиссера и художников – декораторов, игра актеров и собственное восприятие, такие, в основном восторженные отзывы о спектаклях, служат мощным творческим стимулом для режиссера и актеров.

С каждым годом театр расширяет диапазон работы по **распространению информации о деятельности театра**. Налажено тесное сотрудничество со всеми газетами города «Вестник», «Вечерний Усть-Илимск», «Усть-Илимская правда», «Что? Где? Усть-Илимск». Все городские газеты публикуют анонсы спектаклей, заметки и статьи о

премьерах и о других новостях театра, подготовленные собственными корреспондентами.

Местные СМИ охотно печатают анонсы спектаклей, чтобы горожане всегда были в курсе когда и какое представление дадут в театре. («Вестник» - рубрика «Отдохнуть - культурно!», «Вечерний Усть-Илим» - «Что? Где? Когда?»).

Сотрудничество с радиостанциями РА «Продвижение» позволяет запускать рекламные ролики на радио: «Радио7», «Авторадио», «Русское радио», «Хит FM», «Юмор FM», «Шансон».

Театр стремится к тому, чтобы сотрудничество развивалось в этом направлении. В будущем театр планирует расширить количество СМИ - партнеров, улучшить качество рекламных роликов.

Премьеры, новости театра - все это неизменно находит свое отражение в сюжетах «Новостей» **Илимского регионального телевидения**. Каждую неделю осуществлялся анонс мероприятий театра в «Телегазете» и бегущей строке.

Отношения с городскими СМИ по-настоящему партнерские, взаимовыгодные. Театр устраивает специальные показы и приглашает всех сотрудников Информационного Центра «Илим», редакции «Вечерний Усть-Илим», газеты «Усть-Илимская правда», газеты «Вестник УИЛПК», рекламной группы «Медиа плюс» и сотрудников Илимского регионального телевидения. Приятно получить подарок в виде приглашения на новый или любимый спектакль! А когда журналист в «теме», в курсе всех новостей театра, он, конечно же, сможет написать более подробный и качественный репортаж о деятельности театра. все это позволило получать зрителям оперативную информацию о театре.

Новые проекты в распространении рекламы театр реализует вместе с кураторами мобильного приложения «Мой Усть-Илимск»: в разделе афиша и учреждения культуры можно найти информацию о театре и репертуаре на текущий месяц.

Театр тесно сотрудничает с Рекламной группой «Парус» - на каждый спектакль изготавливаются красочные афиши и оригинальные программки.

В 2011 году был создан и запущен сайт Усть-Илимского театра www.uiteatr.ru. На сайте размещена информация о труппе и репертуаре театра, отчеты, контактная информация, регулярно обновляются новости.

Кроме официального сайта, информация о театре размещается на других интернет-ресурсах: единый интернет-портал «Проилим»; форум для общения будущих и настоящих родителей Усть-Илимска «Илимчанка»; официальный сайт муниципального образования город Усть-Илимск; группы театра в социальных сетях «Одноклассники», «Вконтакте», «Инстаграм», «Фейсбук». Неформальное общение позволяет привлечь в театр новых зрителей из числа молодежи и охватить всю целевую аудиторию театра.

Чтобы увеличить количество зрителей, театр стремится не только улучшить качество предоставляемой театральной услуги, но и проводит различные стимулирующие акции для зрителей: праздники по случаю открытия и закрытия сезона, Международного дня театра, лотереи и викторины для зрителей, скидки на спектакли для детей и по коллективным заявкам, розыгрыши и конкурсы в социальных сетях.

В ноябре 2018 года театром был установлен светодиодный экран на фасаде здания, благодаря ему горожане своевременно видят информацию о спектаклях и мероприятиях театра.

Усть-Илимский театр стремится идти в ногу со временем, разговаривать со зрителем на понятном ему языке, поэтому и в дальнейшем планирует продолжать работу с информационно - коммуникативными технологиями и посредством Интернет.

6. КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА

Для профессионального театра очень важны специалисты, профессионалы своего дела. Поэтому администрацией театра приветствуется желание работников обучаться в высших и средне-профессиональных заведениях, повышать свою квалификацию.

С 12 ноября по 23 ноября 2018 г. Петренко Елена Олеговна прошла повышение квалификации в Частном образовательном учреждении дополнительного образования «Агенство Делового Развития» по дополнительной профессиональной программе «Корпоративные закупки; практика применения 223-ФЗ». Лобынцева Елена Александровна поступила в Красноярский государственный институт искусств на специальность "Актёрское мастерство".

Приняты на работу артист драмы Пиминова Мария Игоревна, артист вспомогательного состава Люткевич Александра Витольдовна и администратор Попова Наталья Геннадьевна.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

В 2018 году проекта «Культура малой родины» было проведено обновление материально-технической базы учреждения. Было приобретено световое и звуковое оборудование на сумму 3442,4 тыс. рублей. Для концертного зала была приобретена одежда сцены и напольное покрытие на сумму – 1055,7 тыс. руб. Полностью заменено оборудование в швейной мастерской на сумму 184,0 тыс. руб. Приобретены музыкальные инструменты – аккордеон и пианино - на сумму 643,9 тыс. Для осуществления рекламы на мероприятия, проводимые в МАУК «Усть-Илимский театр драмы и комедии», приобретен светодиодный Led-экран по цене 368,5 тыс. руб.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Закончился очередной год, наполненный радостью творческих успехов. Не на словах, а на деле двери Театра драмы и комедии вот уже 34 сезон гостеприимно открыты для усть-илимцев. Наша задача сделать театр успешным и процветающим. А для этого у нас есть коллектив, в котором работают талантливые, равнодушные, не стандартно мыслящие, ищущие новые идеи люди. Им есть что сказать своим зрителям. От того и хочется зрителям приходить в театр снова и снова; испытывать гамму эмоций: от веселья до горести; хочется переживать или смеяться вместе с героями пьесы, как бы ощущая себя участником событий, забыв, что это спектакль и актеры играют свои роли.

Новый год обещает быть плодотворным. Уже идет интересный творческий поиск. В новом году зрителей ожидает четыре новых спектакля. Два, из которых, в постановке приглашенных режиссеров, это состоится благодаря реализации проекта «Культура малой Родины». С каждым годом усть-илимский театр все больше доказывает, что он может ставить перед собой самые разнообразные творческие задачи и добиваться увеличения зрительского интереса.